



Профессиональное образовательное учреждение
«Гуманитарный техникум экономики и права»
105318, Россия, г. Москва, Ибрагимова ул., д. 31, к.1. Тел: +7(499) 166-02-27

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

специальность

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Москва, 2022

Одобрена
предметной (цикловой)
комиссией
Общеобразовательного цикла

Протокол № 1

от «29» августа 2022 года

Председатель ПЦК



Р. И. Зианшина

Разработана на основе ФГОС СОО
(приказ Министерства образования и
науки РФ от 17.05.2012 г. №413 с изменениями
внесенными приказом Министерства образования
науки РФ от 29.06.2017 г. №613),
примерной общеобразовательной программой
среднего общего образования по дисциплине
«Русский язык» (одобренной решением федеральнс
учебно-методического объединения по общему
образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з)

Заместитель директора



Е. В. Гущина

Составитель:

Зианшина Равиля Ибрагимовна

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 Русский язык

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью ППССЗ для реализации среднего общего образования в пределах ППССЗ по специальности в соответствии с Примерной программой, разработанной на основе требований ФГОС среднего общего образования, одобренной для профессиональных образовательных организаций (рекомендована Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО»), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке по профессии.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по специальности, в которых провозглашён приоритет системно-деятельностного подхода. Использование системно-деятельностного подхода в процессе обучения нацелено на развитие личности подростка, овладение метапредметными и предметными знаниями, умениями и навыками в процессе интенсивной учебной деятельности. Названный подход обеспечивает функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся, что предопределяет формирование социально грамотной и социально мобильной личности, профессионала в своём деле. Из этого следует, что одной из главных целей образования в соответствии с ФГОС становится не передача учебной информации в виде знаний, умений и навыков, а формирование умения самостоятельно учиться, развитие значимых для этого компетенций, достижение заявленных образовательных результатов. Освоение программы в полном объеме обеспечивает подготовки обучающихся по дисциплине «Русский язык» в ходе получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена (далее – ПП ССЗ) для дальнейшей профессиональной деятельности. На базовом уровне решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами профессионального образования, с социализацией личности, развитием общих (общепрофессиональных) компетенций.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ – учебная дисциплина «Русский язык» относится к общеобразовательному циклу ППССЗ.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

Основная цель:

свободное владение русским языком.

Специальные цели:

- **формирование** языковой компетенции;
- **реализация** коммуникативной компетенции;
- **формирование** лингвистической компетенции.

Задачи освоения дисциплины:

- знать общие сведения о русском языке;
- определять основные изучаемые единицы языка и категории;
- опознавать (по изученным признакам) языковые единицы (фонетические, лексические, морфемные, словообразовательные, морфологические, синтаксические и речеведческие);
- группировать языковые явления по определённым признакам;
- уметь анализировать и характеризовать изученные языковые единицы (по существенным для них признакам);

- правильно произносить слова в соответствии с орфоэпическими нормами;
- правильно образовывать формы слов;
- правильно и уместно употреблять слова и фразеологизмы;
- грамотно строить предложения разных структур и уместно их применять в речи;
- владеть современным речевым этикетом;
- пересказывать подробно, выборочно, сжато исходный текст;
- уметь отбирать и систематизировать собранные материалы к сочинениям на разные темы, с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- создавать тексты разных типов и стилей речи и использовать в них соответствующие языковые средства;
- совершенствовать и редактировать тексты, находить содержательные и языковые ошибки, недочёты и исправлять их;
- находить в слове орфограммы, а в предложении – смысловые отрезки, требующие выделения знаками препинания;
- правильно писать слова в соответствии с изученными орфографическими правилами и пунктуационно правильно оформлять предложения и текст;
- пользоваться различными словарями русского языка.

Примерная программа ориентирована на достижение следующих целей:

формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения; формирование

лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;

дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Основу примерной программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

Содержание примерной программы структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим у обучающихся развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется не только при освоении раздела «Язык и речь», но и при изучении фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, поскольку при изучении названных разделов большое внимание уделяется употреблению единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Совершенствованию коммуникативных умений, речевых навыков и культуры речи способствует подготовка обучающимися устных выступлений, рефератов, информационная переработка текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве,

развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка, умения пользоваться различными лингвистическими словарями, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции может проходить в процессе работы над специально подобранными текстами, отражающими традиции, быт, культуру русского и других народов.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Особое значение придается изучению профессиональной лексики, терминологии, развитию навыков самоконтроля и потребности обучающихся обращаться к справочной литературе (словарям, справочникам и др.).

При изучении русского языка как базового учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Содержание программы ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития человека.

При изучении русского языка формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО и ППССЗ:

а) общих (ОК): Основная профессиональная образовательная программа по специальности СПО предусматривает изучение следующих учебных циклов:

общего гуманитарного и социально-экономического.

В результате изучения должно происходить формирование общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей специальности, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Б) профессиональных (ПК): как предмет общеобразовательного цикла «Русский язык» участвует в формировании профессиональных компетенций

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен

Знать:

- о связи языка, истории, культуры русского и других народов;
- о смысле понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

Как и в основном общем образовании, группа результатов «Выпускник научится» представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения. Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечивается учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся, выбравших данный уровень обучения. При контроле качества образования группа заданий, ориентированных на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», может включаться в материалы блока «Выпускник научится». Это позволит предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение качественно иным уровнем достижений и выявлять динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

1.4. Планируемые результаты рабочей программы воспитания

Формулировки личностных результатов учитывают требования Закона в части формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, бережного отношения к здоровью, эстетических чувств и уважения к ценностям семьи.

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	ЛР 5
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	ЛР 8

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
теоретические занятия	79
лабораторные занятия	-
практические занятия	38
контрольные работы	-
Практическая подготовка	30
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта (1 семестр) и экзамена семестр).</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет 117 часов, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся – 79 часов, включая практические занятия - 38 часов; в форме практической подготовки обучающихся – 30 часов.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1
	Самостоятельная работа №1: подбор цитат о русском языке		3
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		22	
Тема 1.1. Язык и речь. Текст и строение. Функциональные стили речи	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	1
	Практическое занятие №1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	2
	Самостоятельная работа №2: написание сочинения-рассуждения		3
	Практическое занятие №2. Функциональные стили речи.	2	2
Тема 1.2. Разговорный стиль речи	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	2

Тема 1.3. Научный стиль речи. Терминологические словари и справочники	Научный стиль речи, его признаки и разновидности (подстили), лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термины и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов по специальности. Толкование (раскрытие значения) терминов. Работа с терминологическими словарями и справочниками. Использование студентами средств научного стиля в собственной речи	2	1
Тема1.4. Официально-деловой стиль речи. Деловые бумаги и официальные документы	Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки: назначение, сфера использования, виды и жанры своеобразия лексики, синтаксиса и построения текста (композиции), практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов.		1
	Практическое занятие №3. Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки	2	2
	Самостоятельная работа№3: составление деловых бумаг в соответствии с профилем колледжа.		2
Тема1.5. Публицистический стиль речи.	Публицистический стиль речи. Его особенности. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле речи. Очерк. Устное выступление. Дискуссия. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства лексики.	2	1
	Самостоятельная работа№4: написание эссе философского, историко-биографического, публицистического, литературно-критического, научно-популярного, беллетристического характера (по выбору студента).		2
Тема 1.6. Художественный стиль речи, его основные признаки. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Лингвостилистический анализ текста	Общая характеристика художественного стиля речи (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка. Язык - первоэлемент художественной литературы. Особенности национального языка.	2	1
	Практическое занятие №4. Художественный стиль речи.		

	<p>Самостоятельная работа №5: 1. анализирование текстов– фрагментов произведений Н. В. Гоголя, И. А. Гончарова, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, М. А. Булгакова, В. В. Набокова: раскрыть выразительные средства (омонимичность, средства других стилей, диалектизмы и пр.).</p> <p>2. Подбор текстов для демонстрации тропов и стилистических фигур языка.</p>		2
Тема 1.7. Функционально-смысловые типы речи.	<p><i>Практическое подготовка. Функционально-смысловые типы речи: описание, рассуждение, повествование. Их характеристики. Использование языковых средств для каждого типа речи.</i></p>	2	1
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.		10	
Тема 2.1. Обобщающее повторение, систематизация и углубление знаний по фонетике, орфоэпии, орфографии	<p>Фонетика. Фонетические единицы. Звуки и буквы. Классификация звуков речи. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.</p> <p>Основные формы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучия речи. Звукозапись как изобразительное средство.</p> <p>Орфоэпия. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.</p> <p>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</p> <p><i>Орфографические умения и навыки.</i></p> <p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</p>	2	1
	<p><i>Практическое подготовка. Фонетика как наука о звучащей речи. Классификация звуков</i></p>	2	2
	<p>Самостоятельная работа № 6 выполнение упражнений по карточкам</p>		3

<p>Тема 2.2. Написания, подчиняющиеся морфологическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор</p>	<p>Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.</p>	2	1
	<p><i>Практическое подготовка. Орфоэпические нормы.</i></p>	2	2
	<p>Самостоятельная работа №7: анализирование представленных слов с точки зрения орфоэпической нормы. Запоминание их правописание и произношение.</p>		3
<p>Раздел 3. Лексика и фразеология</p>		12	
<p>Тема 3.1. Лексическая система русского языка</p>	<p>Лексика. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русские пословицы и поговорки.</p>	4	1

<p>Тема 3.2. Русская фразеология</p>	<p>Фразеология. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативные употребления фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствам. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.. <i>Орфографические умения и навыки.</i> Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.</p>	2	1
	<p><i>Практическая подготовка. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.</i></p>	2	2
	<p>Самостоятельная работа №8: подготовка сообщения «Этимология фразеологизмов» (3-4 по выбору студента)</p>		2
	<p><i>Практическая подготовка. Особенности русского речевого этикета</i></p>	2	2
<p>Раздел 4. Морфемика и словообразование</p>		6	
<p>Тема 4.1. Морфемика. словообразование русского языка</p>	<p>Морфемика. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p>		1
	<p><i>Практическая подготовка. Понятие о морфеме. Порядок морфемного разбора.</i></p>	2	

<p>Тема 4.2.Словообразование</p>	<p>Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Словообразование. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p><i>Орфографические умения и навыки.</i></p> <p>Неизменяемые приставки. Правописание приставок на З - / С - .</p> <p>Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.</p> <p>Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.</p>		1
	<p>Практическая подготовка.</p> <p><i>Словообразование. Основные способы словообразования. Словообразовательная цепочка. Проверочная работа. Особенности словообразования профессиональной лексики.</i></p>	2	2
	<p>Самостоятельная работа №9: работа по карточкам: словообразовательный анализ слов.</p>		2
<p>Раздел 5.Морфология и орфография</p>		34	

<p>Тема5.1. Морфология</p>	<p>Морфология. Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы и синтаксические функции. Нормативное употребление форм слова. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначаменные части речи и их роль в построении текста.</p> <p>Классификация частей речи. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. <i>Орфографические умения и навыки.</i> Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.</p>	2	1
	<p><i>Практическая подготовка. Понятие о частях речи.</i></p>	2	2

	<p>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. <i>Орфографические умения и навыки.</i> Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.</p> <p>Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. <i>Орфографические умения и навыки</i> Правописание числительных.</p> <p>Местоимение. Значение местоимения. Лексикограмматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Орфографические умения и навыки</i> Правописание местоимений.</p> <p>Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. <i>Орфографические умения и навыки.</i> Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.</p> <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. <i>Орфографические и пунктуационные умения и навыки.</i> Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и причастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. <i>Орфографические и пунктуационные умения и навыки.</i> Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <p>Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи.</p>	2	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--

	Самостоятельная работа №10: индивидуальная работа по карточкам-заданиям		2
Тема 5.2. Принципы русской орфографии. Морфологический разбор частей речи	Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи.	2	1
	Самостоятельная работа №11: индивидуальная работа по карточкам-заданиям		2
Тема 5.3. Служебные части речи	Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.	6	1
	Практическая подготовка Междометия и звукоподражательные слова. <i>Проверочная работа.</i>	2	2
	Самостоятельная работа №12: выполнение тренировочных упражнений.		2
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация		34	

<p>Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы словосочетаний</p>	<p>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний..</p> <p>Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство.</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p>Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p> <p>Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных</p>	2	1
------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---

	<i>Практическая подготовка. Основные единицы синтаксиса.</i>	2	2
	Самостоятельная работа №13: Синтаксический разбор словосочетаний.		2
Тема 6.2. Виды простого предложения.	<p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p><i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p>Осложненное простое предложение.</p> <p>Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i></p> <p>Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.</p> <p>Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i></p>	2	1
	<i>Практическая подготовка. Виды простого предложения.</i>	2	2

	<p>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении.</p> <p>Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.</p>	2	1
	Самостоятельная работа №14 Пунктуационный разбор простых предложений.		2
Тема 6.3. Сложное предложение.	<p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</p> <p>Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.</p>	2	1
	<i>Практическая подготовка. Сложноподчиненное предложение.</i>	2	2
	<i>Практическая подготовка. Сложное предложение с разными видами связи.</i>	2	2
	<i>Практическая подготовка. Синтаксический разбор сложных предложений.</i>	2	2
	<i>Практическая подготовка. Сложное синтаксическое целое.</i>	2	2
	Самостоятельная работа №15: Синтаксический разбор сложных предложений. Повторение, подготовка к контрольной работе		2

<p>Тема 6.4. Способы передачи чужой речи.</p>	<p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Речь. Текст. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение. Функциональные стили речи. Особенности стилей. Разговорный стиль речи. Основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи. Признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи. Назначение стиля. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи. Основные признаки. Образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Функционально-смысловые типы речи. Повествование, описание, рассуждение. Особенности разных типов речи. Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.</p>	2	1
	<i>Практическая подготовка. Способы передачи чужой речи.</i>	2	3
	Самостоятельная работа №16: творческая работа.		2
	Итого	79/38	
	Всего по курсу	117	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.3 Образовательные технологии

Введение разных видов занятий и заданий исследовательского характера активизирует позицию студента, развивает общие креативные способности.

При организации учебного процесса используются следующие виды самостоятельной работы учащихся:

- работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование критических статей, художественных и литературоведческих текстов);
- подготовка к семинарским занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и Интернет-информация);
- составление текстов для самоконтроля;
 - подготовка рефератов;
- работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций одного из терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения).

При организации контроля используются такие его формы, как сочинения учащихся, тесты, устные ответы, доклады, рефераты, исследовательские работы, конкурсы изложений, викторины, турниры, семинары, устные и письменные ответы на контрольные вопросы и т.д.

При организации учебного процесса применяются такие типы и формы уроков:

- Урок-практикум
- Урок развития творчества
- Урок в форме деловой игры
- Урок-конкурс
- Уроки в виде различных игр: «Блеф - клуб», «Кто хочет стать миллионером», «Знаешь ли ты русский язык?» и т.д.
- Урок-семинар
- Урок с использованием видеофрагментов
- Урок-презентация и др.

Способствуют развитию творческой составляющей студентов виды работ:

- Рецензирование текста
- Сжатое изложение текста
- Изложение с элементами сочинения
- Написание эссе

Используются образовательные технологии:

- Мозговой штурм
- Деловая игра

Планируется освоить типы урока:

- Интегрированный урок
- Бинарный урок
- Самоуроки (уроки, которые ведут студенты)
- «Круглый стол»

Из современных образовательных технологий используются такие методы, как: проектные методики, исследовательские работы, творческие отчеты и проекты, конкурсы.

Задействованы и современные компьютерные технологии: мультимедийный комплекс, электронные учебники и энциклопедии, современные образовательные Интернет-ресурсы, что позволяет проводить уроки более интересно. Возможна организация бинарного урока: русский язык-литература, иностранный язык-русский язык.

2. 4. Примерные темы рефератов (сообщений), индивидуальных проектов (исследований).

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.

- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.

- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета для дисциплин «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор, компьютер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

ГЭБС «Юрайт»

1. РУССКИЙ ЯЗЫК. СБОРНИК УПРАЖНЕНИЙ. **Учебное пособие для СПО** Научная школа: Московский государственный областной университет (г. Москва). Под ред. Леканта П.П. Год: 2019 / Гриф УМО СПО
2. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ 4-е изд., пер. и доп. **Учебник и практикум для СПО** Научная школа: Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена (Герценовский университет) (г. Санкт-Петербург). Год: 2019 / Гриф УМО СПО
3. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРАКТИКУМ. СЛОВАРЬ 2-е изд., пер. и доп. Учебно-практическое пособие для **СПО** Научная школа: Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена (Герценовский университет) (г. Санкт-Петербург). Под общ. ред. Черняк В.Д. Год: 2019 / Гриф УМО СПО
4. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. СЕМНАДЦАТЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО Научная школа: Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого (г. Санкт-Петербург). Под ред. Гананольской Е.В., Волошиновой Т.Ю Год: 2019 / Гриф УМО СПО
5. РУССКИЙ ЯЗЫК 3-е изд., испр. и доп. Справочник для СПО Научная школа: Московский государственный областной университет (г. Москва). Лекант П. А., Самсонов Н. Б. ; Под ред. Леканта П.А. Год: 2019 / Гриф УМО СПО
6. РУССКИЙ ЯЗЫК. СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ 2-е изд., испр. и доп. **Учебник для СПО** Лобачева Н. А. Год: 2019 / Гриф УМО СПО
7. РУССКИЙ ЯЗЫК. ЛЕКСИКОЛОГИЯ. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для **СПО** Лобачева Н. А. Год: 2019 / Гриф УМО СПО
8. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ 2-е изд., испр. и доп. Учебник и практикум для **СПО** Научная школа: Московский государственный областной университет (г. Москва). Самсонов Н. Б. Год: 2019 / Гриф УМО СПО
9. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРАКТИКУМ. Учебное пособие для **СПО** Научная школа: Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого (г. Санкт-Петербург). Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (г. Санкт-Петербург).

Голубева А. В., Пономарева З. Н., Стычишина Л. П. ; Под ред. Голубевой А.В Год: 2019 / Гриф УМО СПО

Дополнительная литература

10. РУССКИЙ ЯЗЫК. МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. МОРФОЛОГИЯ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО Лобачева Н. А. Год: 2019 / Гриф УМО СПО

11. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРАКТИКУМ 2-е изд. Учебное пособие для СПО Научная школа: Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» (г. Москва). Арбатская О. А. Год: 2019 / Гриф УМО СПО

12. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРАКТИКУМ 2-е изд. Учебное пособие для СПО Научная школа: Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина (г. Екатеринбург). Бортников В. И., Пикулева Ю. Б. Год: 2019 / Гриф УМО СПО

13. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. Учебник и практикум для СПО Голубева А. В. ; Под ред. Голубевой А.В. Год: 2019 / Гриф УМО СПО

Интернет – ресурсы

1. Электронно - библиотечная система znanium.com [Электронный ресурс].

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. - Цифровые образовательные ресурсы, методические материалы, тематические коллекции, 2002-2011. - Режим доступа:

<http://school-collection.edu.ru/>

2. INFOLIO. Электронная библиотека [Электронный ресурс]. - Энциклопедическое издание. - М.: «Олимп»; ООО «Издательство АСТ», 2006. - Режим доступа: <http://www.infoliolib.info/>

3. Словари. [Электронный ресурс] / под патронажем Российской академии наук институт русского языка им. В. В. Виноградова. - М. - 2001-2011. Режим доступа: <http://slovari.ru/>

4. Веди / под патронажем Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова, Лаборатории научного творчества СУНЦ МГУ. Специализированный учебно-научный центр. - М. - 2014-2018. Режим доступа:

<http://vedi.aesc.msu.ru/russian/?auth=13a6a4c44be0eec34e2c14701334a9d1>

Методические указания к занятиям

1. Золотарёва, И.В. Поурочные разработки по русскому языку / И.В. Золотарёва, Л.П. Дмитриева. - М.: Вако, 2018. - 240 с.

2. Потапова, Г.Н. Тренировочные диктанты по русскому языку / Г.Н. Потапова. - М.: Экзамен, 2019. - 318 с.

Программное обеспечение современных информационно-коммуникационных технологий

1. Все хиты классики. Сборник произведений.[Электронный ресурс] /М.: ООО Росмэн-аудио, 2008. - 2 электрон. опт. диска (CD - ROM).

2. Знаменитые Московские особняки.[Электронный ресурс] /М.: Видеостудия КВАРТ 2009.-1 электрон. опт. диск (DVD- R).

3.Энциклопедия. Электронная библиотека [Электронный ресурс] /М.: Видеостудия КВАРТ 2011.-1 электрон. опт. диск (DVD- R).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, эссе, сочинений, изложений, диктантов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1		2
Знать:		
<ul style="list-style-type: none"> • о связи языка, истории, культуры русского и других народов; • о смысле понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; • основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; • орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. 	ОК 1. ОК 3. ОК 4. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ЛР1, ЛР5, ЛР 8	Тестирование Контрольная работа Экзамен
Уметь:		
<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять речевой самоконтроль; • оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; • анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; • проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; • использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; • создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; 		домашняя работа, индивидуальное задание Индивидуальные творческие работы Творческие работы в малых группах Выполнение презентаций Проверочные письменные работы Практические задания по работе с оригинальными текстами.

<ul style="list-style-type: none">• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;• соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;• соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;• использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--