



Профессиональное образовательное учреждение  
**«Гуманитарный техникум экономики и права»**  
105318, Россия, г. Москва, Ибрагимова ул., д. 31, к.1. Тел: +7(499) 166-02-27

---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**специальность**

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Москва, 2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 Русский язык

## 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью ППССЗ для реализации среднего общего образования в пределах ППССЗ по специальности в соответствии с Примерной программой, разработанной на основе требований ФГОС среднего общего образования, одобренной для профессиональных образовательных организаций (рекомендована Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО»), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке по профессии.

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по специальности, в которых провозглашён приоритет системно-деятельностного подхода. Использование системно-деятельностного подхода в процессе обучения нацелено на развитие личности подростка, овладение метапредметными и предметными знаниями, умениями и навыками в процессе интенсивной учебной деятельности. Названный подход обеспечивает функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся, что предопределяет формирование социально грамотной и социально мобильной личности, профессионала в своём деле. Из этого следует, что одной из главных целей образования в соответствии с ФГОС становится не передача учебной информации в виде знаний, умений и навыков, а формирование умения самостоятельно учиться, развитие значимых для этого компетенций, достижение заявленных образовательных результатов. Освоение программы в полном объеме обеспечивает подготовки обучающихся по дисциплине «Русский язык» в ходе получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена (далее – ПП ССЗ) для дальнейшей профессиональной деятельности. На базовом уровне решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами профессионального образования, с социализацией личности, развитием общих (общепрофессиональных) компетенций.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ – учебная дисциплина «Русский язык»** относится к общеобразовательному циклу ППССЗ.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

**Основная цель:**

свободное владение русским языком.

**Специальные цели:**

- **формирование** языковой компетенции;
- **реализация** коммуникативной компетенции;
- **формирование** лингвистической компетенции.

**Задачи освоения дисциплины:**

- знать общие сведения о русском языке;
- определять основные изучаемые единицы языка и категории;
- опознавать (по изученным признакам) языковые единицы (фонетические, лексические, морфемные, словообразовательные, морфологические, синтаксические и речеведческие);
- группировать языковые явления по определённым признакам;
- уметь анализировать и характеризовать изученные языковые единицы (по существенным для них признакам);

- правильно произносить слова в соответствии с орфоэпическими нормами;
- правильно образовывать формы слов;
- правильно и уместно употреблять слова и фразеологизмы;
- грамотно строить предложения разных структур и уместно их применять в речи;
- владеть современным речевым этикетом;
- пересказывать подробно, выборочно, сжато исходный текст;
- уметь отбирать и систематизировать собранные материалы к сочинениям на разные темы, с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- создавать тексты разных типов и стилей речи и использовать в них соответствующие языковые средства;
- совершенствовать и редактировать тексты, находить содержательные и языковые ошибки, недочёты и исправлять их;
- находить в слове орфограммы, а в предложении – смысловые отрезки, требующие выделения знаками препинания;
- правильно писать слова в соответствии с изученными орфографическими правилами и пунктуационно правильно оформлять предложения и текст;
- пользоваться различными словарями русского языка.

Примерная программа ориентирована на достижение следующих целей:

**формирование представления** о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения; формирование

лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;

**дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

**освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

**овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

**применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Основу примерной программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования базового уровня.

Содержание примерной программы структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим у обучающихся развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

В реальном учебном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется не только при освоении раздела «Язык и речь», но и при изучении фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, поскольку при изучении названных разделов большое внимание уделяется употреблению единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Совершенствованию коммуникативных умений, речевых навыков и культуры речи способствует подготовка обучающимися устных выступлений, рефератов, информационная переработка текста (составление плана, тезисов, конспектов, аннотаций и т.д.).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве,

развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка, умения пользоваться различными лингвистическими словарями, обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции может проходить в процессе работы над специально подобранными текстами, отражающими традиции, быт, культуру русского и других народов.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Особое значение придается изучению профессиональной лексики, терминологии, развитию навыков самоконтроля и потребности обучающихся обращаться к справочной литературе (словарям, справочникам и др.).

При изучении русского языка как базового учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Содержание программы ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития человека.

При изучении русского языка формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка в речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС СПО и ППССЗ:

**а) общих (ОК):** Основная профессиональная образовательная программа по специальности СПО предусматривает изучение следующих учебных циклов:

общего гуманитарного и социально-экономического.

В результате изучения должно происходить формирование общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей специальности, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**Б) профессиональных (ПК):** как предмет общеобразовательного цикла «Русский язык» участвует в формировании профессиональных компетенций

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен

**Знать:**

- о связи языка, истории, культуры русского и других народов;
- о смысле понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**Уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

Как и в основном общем образовании, группа результатов «Выпускник научится» представляет собой результаты, достижение которых обеспечивается учителем в отношении всех обучающихся, выбравших данный уровень обучения. Группа результатов «Выпускник получит возможность научиться» обеспечивается учителем в отношении части наиболее мотивированных и способных обучающихся, выбравших данный уровень обучения. При контроле качества образования группа заданий, ориентированных на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», может включаться в материалы блока «Выпускник научится». Это позволит предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение качественно иным уровнем достижений и выявлять динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:****Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**1.4. Планируемые результаты рабочей программы воспитания**

Формулировки личностных результатов учитывают требования Закона в части формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, бережного отношения к здоровью, эстетических чувств и уважения к ценностям семьи.

<b>Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	<b>ЛР 1</b>
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	<b>ЛР 5</b>
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	<b>ЛР 8</b>

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>117</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<b>117</b>
в том числе:	
теоретические занятия	<b>79</b>
лабораторные занятия	-
практические занятия	<b>38</b>
контрольные работы	-
Практическая подготовка	<b>30</b>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	-
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта (1 семестр) и экзамена семестр).</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» в пределах освоения ППССЗ СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) максимальная учебная нагрузка обучающихся составляет 117 часов, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся – 79 часов, включая практические занятия - 38 часов; в форме практической подготовки обучающихся – 30 часов.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1
	<b>Самостоятельная работа №1:</b> подбор цитат о русском языке		3
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>		<b>22</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Язык и речь. Текст и строение. Функциональные стили речи	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	1
	<b>Практическое занятие №1.</b> Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	2
	<b>Самостоятельная работа №2:</b> написание сочинения-рассуждения		3
	<b>Практическое занятие №2.</b> Функциональные стили речи.	2	2
<b>Тема 1.2.</b> Разговорный стиль речи	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	2

<p><b>Тема 1.3.</b> Научный стиль речи. Терминологические словари и справочники</p>	<p>Научный стиль речи, его признаки и разновидности (подстили), лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термины и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов по специальности. Толкование (раскрытие значения) терминов. Работа с терминологическими словарями и справочниками. Использование студентами средств научного стиля в собственной речи</p>	2	1
<p><b>Тема1.4.</b> Официально-деловой стиль речи. Деловые бумаги и официальные документы</p>	<p>Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки: назначение, сфера использования, виды и жанры своеобразия лексики, синтаксиса и построения текста (композиции), практика анализа и составления деловых бумаг, официальных документов.</p>		1
	<p><b>Практическое занятие №3.</b> Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа№3:</b> составление деловых бумаг в соответствии с профилем колледжа.</p>		2
<p><b>Тема1.5.</b> Публицистический стиль речи.</p>	<p>Публицистический стиль речи. Его особенности. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле речи. Очерк. Устное выступление. Дискуссия. Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства лексики.</p>	2	1
	<p><b>Самостоятельная работа№4:</b> написание эссе философского, историко-биографического, публицистического, литературно-критического, научно-популярного, беллетристического характера (по выбору студента).</p>		2
<p><b>Тема 1.6.</b> Художественный стиль речи, его основные признаки. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Лингвостилистический анализ текста</p>	<p>Общая характеристика художественного стиля речи (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка. Язык - первоэлемент художественной литературы. Особенности национального языка.</p>	2	1
	<p><b>Практическое занятие №4.</b> Художественный стиль речи.</p>		

	<p><b>Самостоятельная работа №5:</b> 1.анализирование текстов– фрагментов произведений Н. В. Гоголя, И. А. Гончарова, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, М. А. Булгакова, В. В. Набокова: раскрыть выразительные средства (омонимичность, средства других стилей, диалектизмы и пр.).</p> <p>2.Подбор текстов для демонстрации тропов и стилистических фигур языка.</p>		2
Тема 1.7. Функционально-смысловые типы речи.	<p><i>Практическое подготовка. Функционально-смысловые типы речи: описание, рассуждение, повествование. Их характеристики. Использование языковых средств для каждого типа речи.</i></p>	2	1
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.		<b>10</b>	
Тема 2.1. Обобщающее повторение, систематизация и углубление знаний по фонетике, орфоэпии, орфографии	<p><b>Фонетика. Фонетические единицы.</b> Звуки и буквы. Классификация звуков речи. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.</p> <p>Основные формы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучия речи. Звукозапись как изобразительное средство.</p> <p><b>Орфоэпия. Орфоэпические нормы:</b> произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.</p> <p>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</p> <p><i>Орфографические умения и навыки.</i></p> <p><b>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</b></p>	2	1
	<p><i>Практическое подготовка. Фонетика как наука о звучащей речи. Классификация звуков</i></p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа № 6</b> выполнение упражнений по карточкам</p>		3

<p><b>Тема 2.2.</b> Написания, подчиняющиеся морфологическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор</p>	<p>Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.</p>	2	1
	<p><i>Практическое подготовка. Орфоэпические нормы.</i></p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа №7:</b> анализирование представленных слов с точки зрения орфоэпической нормы. Запоминание их правописание и произношение.</p>		3
<p><b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b></p>		<b>12</b>	
<p><b>Тема 3.1.</b> Лексическая система русского языка</p>	<p><b>Лексика. Слово в лексической системе языка.</b> Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русские пословицы и поговорки.</p>	4	1

<p><b>Тема 3.2.</b> Русская фразеология</p>	<p><b>Фразеология. Фразеологизмы.</b> Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативные употребления фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствам. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.. <i>Орфографические умения и навыки.</i> Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.</p>	2	1
	<p><i>Практическая подготовка. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.</i></p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа №8:</b> подготовка сообщения «Этимология фразеологизмов» (3-4 по выбору студента)</p>		2
	<p><i>Практическая подготовка. Особенности русского речевого этикета</i></p>	2	2
<p><b>Раздел 4. Морфемика и словообразование</b></p>		<b>6</b>	
<p><b>Тема 4.1.</b> Морфемика. словообразование русского языка</p>	<p>Морфемика. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p>		1
	<p><i>Практическая подготовка. Понятие о морфеме. Порядок морфемного разбора.</i></p>	2	

<p><b>Тема 4.2.Словообразование</b></p>	<p><i>Понятие об этимологии.</i> <b>Словообразовательный анализ.</b>  <b>Словообразование. Способы словообразования.</b> Словообразование  знаменательных частей речи. Особенности словообразования  профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии.  Словообразовательный анализ.  Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в  разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором  однокоренных слов.  <i>Орфографические умения и навыки.</i>  <b>Неизменяемые приставки. Правописание приставок на З - / С - .</b>  <b>Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.</b>  <b>Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.</b></p>		1
	<p><i>Практическая подготовка.</i>  Словообразование. Основные способы словообразования.  Словообразовательная цепочка. Проверочная работа. Особенности  словообразования профессиональной лексики.</p>	2	2
	<p><b>Самостоятельная работа №9:</b> работа по карточкам: словообразовательный анализ слов.</p>		2
<p><b>Раздел 5.Морфология и орфография</b></p>		34	

<p>Тема5.1. Морфология</p>	<p><b>Морфология.</b> Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение частей речи, их грамматические формы и синтаксические функции. Нормативное употребление форм слова. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.</p> <p><b>Классификация частей речи.</b> Имя существительное. <b>Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</b> <i>Орфографические умения и навыки.</i> Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.</p>	2	1
	<p><i>Практическая подготовка. Понятие о частях речи.</i></p>	2	2

	<p><b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. <i>Орфографические умения и навыки.</i> Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.</p> <p><b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. <i>Орфографические умения и навыки</i> Правописание числительных.</p> <p><b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексикограмматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Орфографические умения и навыки</i> Правописание местоимений.</p> <p><b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. <i>Орфографические умения и навыки.</i> Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.</p> <p><b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. <i>Орфографические и пунктуационные умения и навыки.</i> Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и <b>причастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. <i>Орфографические и пунктуационные умения и навыки.</i> Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <p><b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи.</p>	2	
--	---	---	--

	<b>Самостоятельная работа №10:</b> индивидуальная работа по карточкам-заданиям		2
<b>Тема 5.2.</b> Принципы русской орфографии. Морфологический разбор частей речи	Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи.	2	1
	<b>Самостоятельная работа №11:</b> индивидуальная работа по карточкам-заданиям		2
<b>Тема 5.3.</b> Служебные части речи	Служебные части речи. <b>Предлог</b> как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.	6	1
	<b>Практическая подготовка</b> Междометия и звукоподражательные слова. <i>Проверочная работа.</i>	2	2
	<b>Самостоятельная работа №12:</b> выполнение тренировочных упражнений.		2
<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>34</b>	

<p><b>Тема 6.1.</b> Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Типы словосочетаний</p>	<p><b>Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.</b>  <b>Строение словосочетания.</b> Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний..</p> <p><b>Простое предложение. Виды простых предложений</b> по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.</p> <p>Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p><b>Грамматическая основа</b> простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p><b>Второстепенные члены предложения.</b> Дополнение. Определение. Обстоятельство.</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p> <p><b>Односоставное и неполное предложение.</b>  Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.  Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.  Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p><b>Осложненное простое предложение.</b>  <b>Предложения с однородными членами</b> и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.  Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p> <p><b>Предложения с обособленными и уточняющими членами.</b> Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p> <p><b>Вводные слова и предложения.</b> Знаки препинания при них. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных</p>	2	1
--	--	---	---

	<i>Практическая подготовка. Основные единицы синтаксиса.</i>	2	2
	<b>Самостоятельная работа №13:</b> Синтаксический разбор словосочетаний.		2
<b>Тема 6.2.</b> Виды простого предложения.	<p><b>Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p><i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Односоставное и неполное предложения.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p><b>Осложненное простое предложение.</b></p> <p>Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i></p> <p>Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.</p> <p>Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i></p>	2	1
	<i>Практическая подготовка. Виды простого предложения.</i>	2	2

	<p>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Использование вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Знаки препинания при обращении.</p> <p>Знаки препинания при междометии. Использование междометий в речи.</p>	2	1
	<b>Самостоятельная работа №14</b> Пунктуационный разбор простых предложений.		2
<b>Тема 6.3. Сложное предложение.</b>	<p><b>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Использование сложносочиненных предложений в речи.</p> <p><b>Сложноподчиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p><b>Бессоюзное сложное предложение.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p><b>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</b> Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</p> <p>Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.</p>	2	1
	<i>Практическая подготовка. Сложноподчиненное предложение.</i>	2	2
	<i>Практическая подготовка. Сложное предложение с разными видами связи.</i>	2	2
	<i>Практическая подготовка. Синтаксический разбор сложных предложений.</i>	2	2
	<i>Практическая подготовка. Сложное синтаксическое целое.</i>	2	2
	<b>Самостоятельная работа №15:</b> Синтаксический разбор сложных предложений. Повторение, подготовка к контрольной работе		2

<p><b>Тема 6.4.</b> Способы передачи чужой речи.</p>	<p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.  Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.  <b>Речь. Текст.</b> Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.  <b>Функциональные стили речи.</b> Особенности стилей.  <b>Разговорный стиль речи.</b> Основные признаки, сфера использования.  <b>Научный стиль речи.</b> Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. <b>Официально-деловой стиль речи.</b> Признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.  <b>Публицистический стиль речи.</b> Назначение стиля. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.  <b>Художественный стиль речи.</b> Основные признаки. Образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.  <b>Функционально-смысловые типы речи.</b> Повествование, описание, рассуждение. Особенности разных типов речи. Соединение в тексте различных типов речи.  Лингвостилистический анализ текста.</p>	2	1
	<i>Практическая подготовка. Способы передачи чужой речи.</i>	2	3
	<b>Самостоятельная работа №16:</b> творческая работа.		2
	<b>Итого</b>	<b>79/38</b>	
	<b>Всего по курсу</b>	<b>117</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **2.3 Образовательные технологии**

Введение разных видов занятий и заданий исследовательского характера активизирует позицию студента, развивает общие креативные способности.

При организации учебного процесса используются следующие виды самостоятельной работы учащихся:

- работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование критических статей, художественных и литературоведческих текстов);
- подготовка к семинарским занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и Интернет-информация);
- составление текстов для самоконтроля;
  - подготовка рефератов;
- работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций одного из терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения).

При организации контроля используются такие его формы, как сочинения учащихся, тесты, устные ответы, доклады, рефераты, исследовательские работы, конкурсы изложений, викторины, турниры, семинары, устные и письменные ответы на контрольные вопросы и т.д.

При организации учебного процесса применяются такие типы и формы уроков:

- Урок-практикум
- Урок развития творчества
- Урок в форме деловой игры
- Урок-конкурс
- Уроки в виде различных игр: «Блеф - клуб», «Кто хочет стать миллионером», «Знаешь ли ты русский язык?» и т.д.
- Урок-семинар
- Урок с использованием видеофрагментов
- Урок-презентация и др.

Способствуют развитию творческой составляющей студентов виды работ:

- Рецензирование текста
- Сжатое изложение текста
- Изложение с элементами сочинения
- Написание эссе

Используются образовательные технологии:

- Мозговой штурм
- Деловая игра

Планируется освоить типы урока:

- Интегрированный урок
- Бинарный урок
- Самоуроки (уроки, которые ведут студенты)
- «Круглый стол»

Из современных образовательных технологий используются такие методы, как: проектные методики, исследовательские работы, творческие отчеты и проекты, конкурсы.

Задействованы и современные компьютерные технологии: мультимедийный комплекс, электронные учебники и энциклопедии, современные образовательные Интернет-ресурсы, что позволяет проводить уроки более интересно. Возможна организация бинарного урока: русский язык-литература, иностранный язык-русский язык.

### **2. 4. Примерные темы рефератов (сообщений), индивидуальных проектов (исследований).**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.

- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.

- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета для дисциплин «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор, компьютер.

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

#### ГЭБС «Юрайт»

1. РУССКИЙ ЯЗЫК. СБОРНИК УПРАЖНЕНИЙ. **Учебное пособие для СПО** Научная школа: Московский государственный областной университет (г. Москва). Под ред. Леканта П.П. Год: 2019 / Гриф УМО СПО
2. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ 4-е изд., пер. и доп. **Учебник и практикум для СПО** Научная школа: Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена (Герценовский университет) (г. Санкт-Петербург). Год: 2019 / Гриф УМО СПО
3. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРАКТИКУМ. СЛОВАРЬ 2-е изд., пер. и доп. Учебно-практическое пособие для СПО Научная школа: Российский государственный педагогический университет имени А.И. Герцена (Герценовский университет) (г. Санкт-Петербург). Под общ. ред. Черняк В.Д. Год: 2019 / Гриф УМО СПО
4. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. СЕМНАДЦАТЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ 2-е изд., испр. и доп. Учебное пособие для СПО Научная школа: Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого (г. Санкт-Петербург). Под ред. Гананольской Е.В., Волошиновой Т.Ю Год: 2019 / Гриф УМО СПО
5. РУССКИЙ ЯЗЫК 3-е изд., испр. и доп. Справочник для СПО Научная школа: Московский государственный областной университет (г. Москва). Лекант П. А., Самсонов Н. Б. ; Под ред. Леканта П.А. Год: 2019 / Гриф УМО СПО
6. РУССКИЙ ЯЗЫК. СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ 2-е изд., испр. и доп. **Учебник для СПО** Лобачева Н. А. Год: 2019 / Гриф УМО СПО
7. РУССКИЙ ЯЗЫК. ЛЕКСИКОЛОГИЯ. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ. ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО Лобачева Н. А. Год: 2019 / Гриф УМО СПО
8. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ 2-е изд., испр. и доп. Учебник и практикум для СПО Научная школа: Московский государственный областной университет (г. Москва). Самсонов Н. Б. Год: 2019 / Гриф УМО СПО
9. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРАКТИКУМ. Учебное пособие для СПО Научная школа: Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого (г. Санкт-Петербург). Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов (г. Санкт-Петербург).

Голубева А. В., Пономарева З. Н., Стычишина Л. П. ; Под ред. Голубевой А.В Год: 2019 / Гриф УМО СПО

#### **Дополнительная литература**

10. РУССКИЙ ЯЗЫК. МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. МОРФОЛОГИЯ 2-е изд., испр. и доп. Учебник для СПО Лобачева Н. А. Год: 2019 / Гриф УМО СПО

11. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРАКТИКУМ 2-е изд. Учебное пособие для СПО Научная школа: Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ» (г. Москва). Арбатская О. А. Год: 2019 / Гриф УМО СПО

12. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРАКТИКУМ 2-е изд. Учебное пособие для СПО Научная школа: Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина (г. Екатеринбург). Бортников В. И., Пикулева Ю. Б. Год: 2019 / Гриф УМО СПО

13. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ. Учебник и практикум для СПО Голубева А. В. ; Под ред. Голубевой А.В. Год: 2019 / Гриф УМО СПО

#### **Интернет – ресурсы**

1. Электронно - библиотечная система znanium.com [Электронный ресурс].

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. - Цифровые образовательные ресурсы, методические материалы, тематические коллекции, 2002-2011. - Режим доступа:

<http://school-collection.edu.ru/>

2. INFOLIO. Электронная библиотека [Электронный ресурс]. - Энциклопедическое издание. - М.: «Олимп»; ООО «Издательство АСТ», 2006. - Режим доступа: <http://www.infoliolib.info/>

3. Словари. [Электронный ресурс] / под патронажем Российской академии наук институт русского языка им. В. В. Виноградова. - М. - 2001-2011. Режим доступа: <http://slovari.ru/>

4. Веди / под патронажем Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова, Лаборатории научного творчества СУНЦ МГУ. Специализированный учебно-научный центр. - М. - 2014-2018. Режим доступа:

<http://vedi.aesc.msu.ru/russian/?auth=13a6a4c44be0eec34e2c14701334a9d1>

#### **Методические указания к занятиям**

1. Золотарёва, И.В. Поурочные разработки по русскому языку / И.В. Золотарёва, Л.П. Дмитриева. - М.: Вако, 2018. - 240 с.

2. Потапова, Г.Н. Тренировочные диктанты по русскому языку / Г.Н. Потапова. - М.: Экзамен, 2019. - 318 с.

#### **Программное обеспечение современных информационно-коммуникационных технологий**

1. Все хиты классики. Сборник произведений.[Электронный ресурс] /М.: ООО Росмэн-аудио, 2008. - 2 электрон. опт. диска (CD - ROM).

2. Знаменитые Московские особняки.[Электронный ресурс] /М.: Видеостудия КВАРТ 2009.-1 электрон. опт. диск (DVD- R).

3.Энциклопедия. Электронная библиотека [Электронный ресурс] /М.: Видеостудия КВАРТ 2011.-1 электрон. опт. диск (DVD- R).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, эссе, сочинений, изложений, диктантов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Коды формируемых профессиональных и общих компетенций	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1		2
<b>Знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• о связи языка, истории, культуры русского и других народов;</li> <li>• о смысле понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>• орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</li> </ul>	ОК 1. ОК 3. ОК 4. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ЛР1, ЛР5, ЛР 8	Тестирование Контрольная работа Экзамен
<b>Уметь:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять речевой самоконтроль;</li> <li>• оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>• анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>• проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>• использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> <li>• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> </ul>		домашняя работа, индивидуальное задание Индивидуальные творческие работы Творческие работы в малых группах Выполнение презентаций Проверочные письменные работы Практические задания по работе с оригинальными текстами.

<ul style="list-style-type: none"><li>• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li><li>• соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li><li>• соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li><li>• использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.</li></ul>		
---	--	--